

FRAGEN & ANTWORTEN 22.04.2024

Lizenz für Theaterstücke?

Die Lizenz kann man beim Südtiroler Theaterverband anfragen und einholen. Es wird empfohlen die empfangene Lizenz im PDF-Format an das zuständige SIAE-Büro per E-Mail weiterzuleiten und kurz die Sachlage zur anstehenden Produktion.

Theaterstück – Musik in der Pause, wie füll ich das Bordero aus?

Die Lizenzanfrage sollte in diesem Fall bei der SIAE beantragt werden und im Bordero wird dann nur das eine Musikstück angeführt.

Wenn man selbst Auftraggeber und „Direttore dell’esecuzione“ zugleich ist, dann braucht man einfach 2 verschiedene Accounts mit 2 unterschiedlichen E-Mails. Ein Account als „Organizzatore professionale di eventi“ und den anderen Account als „Utilizzatore“, um eben die Möglichkeit zu haben das Bordero zuzuteilen, auszufüllen und ausgefüllter der SIAE zurückschicken zu können, alles über die Plattform auf der SIAE Webseite.

Was tun, wenn man den Veranstaltungsort online auf der SIAE-Seite nicht findet, während man die Lizenzanfrage bearbeitet?

Unter dem Rechteck, das man ausfüllen kann, findet man dies:

Non hai trovato il locale che cercavi?

[Scrivici per aggiungerlo](#)

HIER DRAUFKLICKEN!

Dann erscheint folgende Seite: <https://www.siae.it/it/assistenza/>

Ganz unten auf INVIA RICHIESTA klicken und alle Felder ausfüllen und Fragestellung bzw. den Veranstaltungsort, der NOCH nicht im SIAE-System registriert ist, melden!

Muss man Konzerte in Musikschulen melden?

JA!! Meistens wird das auch direkt über die Landesdirektion der Musikschulen Südtirols gemacht.

Wie funktioniert das mit der Abrechnung bei der SIAE bei Veranstaltungen mit Eintritten?

Wenn man das erste Mal eine Veranstaltung organisiert wird man aufgefordert bei der SIAE eine Kautions hinterlegen. Das zuständige Büro schickt ein Formular, das ausgefüllt werden muss. Es gibt zwei davon, eines für Veranstalter: innen mit MwSt. und eines für Veranstalter: innen nur mit Steuernummer.

Man muss einen sogenannten „misuratore fiscale“ haben um nachweisen zu können wie viel Eintritte (und zu welchem Preis) kassiert wurden.

Je nachdem welchen Typ von Veranstaltung man macht wird dann von der SIAE berechnet wie SIAE-Gebühren zu zahlen sind.

Wie sieht es bei Choreografien ohne Musik aus?

Diese fallen innerhalb der SIAE unter der Kategorie „Rappresentazioni di opere liriche e coreografiche“, deshalb könnte es durchaus sein, dass eine verwendete Choreografie geschützt ist und bei der SIAE hinterlegt ist. Das heißt die Veranstaltung muss gemeldet werden, im Zweifelsfall sich auch direkt an das SIAE-Büro in Bozen wenden:

E-Mail: bolzano@siae.it

Telefon: 0471973058

Wenn man während eines Theaterstücks oder generell ein Musikstück verwendet, mit einer Dauer unter 30 Sekunden, was dann?

Lizenzanfrage bzw. Meldung muss gemacht werden. Folglich muss auch das Bordero ausgefüllt werden. Das Inkasso von Seiten der SIAE wird Prozent massig niedriger ausfallen.

Theaterveranstaltung mit mehreren Ausgaben an verschiedenen Tagen/Daten, wie melde ich das online?

Es ist möglich über das SIAE-Portal nur eine Lizenzanfrage zu stellen als DATA MULTIPLA!

Wenn ich bei einer MVV-Musik verwende, muss dies gemeldet werden?

JA – immer! Evtl. kontrollieren, ob die Musik welche man verwendet, noch unter dem Urheberrecht steht oder schon im „public domain“ ist.

Muss ich als Jugendzentrum/ Jugenddienst Veranstaltungen mit Musik im Inneren oder im Freien melden oder nicht?

JA!